

INSCRIPCIONS

QUOTES:

Alumnes actius: 250 €
Alumnes oients: 100 €
Allotjament optatiu: 205 €

La quota de preinscripció s'abonarà mitjançant transferència bancària al C/C següent:

CAJAMAR: ES73 3058 2618 39 2720000657

Cal indicar en l'ingrés el **nom complet i el telèfon de l'alumne**

El butlletí d'inscripció, juntament amb el resguard de l'ingrés bancari, s'enviaran per correu postal o electrònic a:

UNIÓ MUSICAL DE MURO

C/ Carme, 2 · 03830 MURO (Alacant)

Tel.: 649 891 741 / cursdirecciomuro15@gmail.com

INSCRIPCIONES

CUOTAS:

Alumnos activos: 250 €
Alumnos oyentes: 100 €
Alojamiento optativo: 205 €

La cuota de preinscripción se abonará mediante transferencia bancaria a la siguiente C/C:

CAJAMAR: ES73 3058 2618 39 2720000657

Hay que indicar en el ingreso el **nombre completo y el teléfono del alumno**.

El Boletín de inscripción, junto con el resguardo del ingreso bancario se enviarán por correo postal o electrónico a:

UNIÓ MUSICAL DE MURO

C/ Carme, 2 · 03830 MURO (Alacant)

Tel.: 649 891 741 / cursdirecciomuro15@gmail.com

Cognoms i nom / Apellidos y nombre:

Data de naixement / Fecha de nacimiento:

DNI: _____

Telèfon / Teléfono: _____ Fax: _____

Correu electrònic / Correo electrónico: _____

Adreça / Dirección: _____

C. postal: _____ Població / Población: _____

Estudis musicals / Estudios musicales:

Experiència en Direcció de Bandes /
Experiencia en Dirección de Bandas:

(Adjunteu Curriculum Vitae)
(Adjuntar Curriculum Vitae)

Actiu
Activo

Oient
Oyente

Allotjament
Alojamiento

Organitza / Organiza: **Unió Musical de Muro**



Més info / más info: www.uniomusicalmuro.org
cursdirecciomuro15@gmail.com

MURO D'ALCOI (ALACANT)
del 7 al 11 de Juliol, 2015

VIII CURS DE DIRECCIÓ DE BANDA

VIII CURSO DE DIRECCIÓN DE BANDA

Professor convidat: / Profesor invitado:

Jan Cober

Professor: / Profesor:

José R. Pascual Vilaplana



PROGRAMA DEL CURS

CLASSES TEÒRIQUES:

- La figura del director d'orquestra.
- Estudi de la tècnica gestual de base. Pràctica d'exercicis quironòmics.
- Anàlisi de partitures. L'anàlisi com a origen de la interpretació.
 - Tècnica d'estudi d'una partitura.
 - Planificació d'un assaig.
 - Afinació i organologia.
- Programacions i repertoris de música de banda.
- Diferents instrumentacions i orgànics de banda.
- Xarrades-col·loqui amb els autors de les obres del curs.

REPERTORI DE LES CLASSES PRÀCTIQUES

Mark CAMPHOUSE **YOSEMITE AUTUMN** (Ed. Kjos Concert Bandworks)
Camillo DE NARDIS (arr. F. Cesarini) **IL GIUDIZIO UNIVERSALE** (Ed. De Haske)
J. Vicent EGEA INSA **VARIACIONES AGUR JAUNAK**
Percy A. GRAINGER **IRISH TUNE & SHEPHERD'S HEY** (Ed. Carl Fisher)
Andrés VALERO **GALLURANA** (Ed. Piles)

PROGRAMA DEL CURSO

CLASSES TEÓRICAS:

- La figura del director de orquesta.
- Estudio de la técnica gestual de base. Práctica de ejercicios quironómicos.
- Análisis de Partituras. El análisis como origen de la interpretación.
 - Técnica de estudio de una partitura.
 - Planificación de un ensayo.
 - Afinación y organología.
- Programaciones y repertorios de música bandística.
- Diferentes instrumentaciones y orgánicos de banda.
- Charlas-coloquio con los autores de las obras del curso.

REPERTORIO DE CLASES PRÁCTICAS

Mark CAMPHOUSE **YOSEMITE AUTUMN** (Ed. Kjos Concert Bandworks)
Camillo DE NARDIS (arr. F. Cesarini) **IL GIUDIZIO UNIVERSALE** (Ed. De Haske)
J. Vicent EGEA INSA **VARIACIONES AGUR JAUNAK**
Percy A. GRAINGER **IRISH TUNE & SHEPHERD'S HEY** (Ed. Carl Fisher)
Andrés VALERO **GALLURANA** (Ed. Piles)

CONDICIONS DEL CURS

Les classes es faran al Centre Cultural Polivalent de Muro d'Alcoi (Alacant).

HORARI:

Dimarts 7 de juliol:
16.30 Presentació del curs
17.00 a 20.30 h. Classe teòrica

Dimecres 8 i dijous 9 de juliol:
17.00 a 20.00 h. Classe teòrica
21.30 a 24.00 h. Classe pràctica

Divendres 10 de juliol:
10.00 a 13.30 h. Classe teòrica.
17.00 a 20.00 h. Classe teòrica amb el mestre COBER.
21.30 a 24.00 h. Classe pràctica

Dissabte 11 de juliol:
10.00 a 13.30 Classe teòrica amb el mestre COBER
16.30 a 18.30 Assaig
20.00 h. CONCERT de cloenda del curs.

La matrícula es realitzarà omplint el butlletí d'inscripció i enviant-lo amb el rebut de l'ingrés bancari abans de la data límit indicada. A aquesta documentació s'adjuntarà un curriculum vitae de l'alumne.

El professor del curs treballarà en les classes pràctiques amb un màxim de 10 alumnes actius, sense estar limitat el nombre d'alumnes oients.

Els alumnes actius han de conèixer com a mínim un 80% del repertori del curs i d'aquest hauran de dirigir en les pràctiques les obres que el mestre sol·licite.

Per a la selecció dels ALUMNES ACTIUS es consideraran l'ordre d'inscripció i l'experiència acreditada.

Els alumnes que s'inscriuen com a oients ingressaran la quota d'inscripció íntegra en el termini límit d'inscripció indicat (6 de juny de 2015).

Els alumnes que s'inscriuen com a actius realitzaran una preinscripció mitjançant l'ingrés en el compte indicat de 50 euros abans del termini límit d'inscripció (6 de juny de 2015). Des de l'organització s'indicarà a cada un dels preinscrits, amb anterioritat a l'inici del curs, si el total d'inscrits és superior o no al màxim admés, i per tant si hi haurà selecció d'admesos com a alumnes actius.

En cas de desistiment aquest ingrés de preinscripció no serà tornat, llevat que la raó siga la no-admissió com a actiu.

Els alumnes actius hauran d'abonar la totalitat de la quota d'inscripció una vegada admesos i abans de l'inici del curs.

Al final del curs s'entregaran els certificats d'aquest als alumnes que hagen assistit a un 80% de les classes.

L'organització es reserva el dret de modificar per causa major alguna d'aquestes bases.

S'ofereix la possibilitat de contractar l'allotjament a través de l'organitzador del curs. L'allotjament ofert són 5 nits en règim de mitja pensió a l'Hostal Copacabana. El cost de l'allotjament s'ingressarà en el número de compte indicat amb anterioritat a la data límit d'inscripció.

Tot alumne matriculat accepta aquestes condicions.

LÍMIT D'INSCRIPCIÓ: 6 DE JUNY DE 2015

CONDICIONES DEL CURSO

Las clases se desarrollarán en el Centro Cultural Polivalent de Muro de Alcoy (Alicante).

HORARIO:

Martes 7 de julio:
16.30 Presentación del Curso
17.00 a 20.30 h. Clase Teórica

Miércoles 8 y Jueves 9 de julio:
17.00 a 20.00 h. Clase Teórica
21.30 a 24.00 h. Clase Práctica

Viernes 10 de julio:
10.00 a 13.30 h. Clase Teórica.
17.00 a 20.00 h. Clase Teórica con el mtro. COBER.
21.30 a 24.00 h. Clase Práctica

Sábado 11 de julio:
10.00 a 13.30 Clase Teórica con el mtro. COBER
16.30 a 18.30 Ensayo
20.00 h. CONCIERTO de Clausura del Curso

La matrícula se realizará cumplimentando el boletín de inscripción y enviándolo con el recibo del ingreso bancario antes de la fecha límite indicada más adelante. A esta documentación se adjuntará un curriculum vitae del alumno.

El profesor del curso trabajará en las clases prácticas con un máximo de 10 alumnos activos, sin estar limitado el número de alumnos oyentes.

Los alumnos activos han de conocer como mínimo un 80% del repertorio del curso y del mismo deberán dirigir en las prácticas las obras que el maestro solicite.

Para la selección de los ALUMNOS ACTIVOS se considerarán el orden de inscripción y la experiencia acreditada.

Los alumnos que se inscriban como oyentes ingresarán la cuota de inscripción íntegra en el plazo límite de inscripción indicado (6 de junio de 2015).

Los alumnos que se inscriban como activos, realizarán una preinscripción mediante el ingreso en la cuenta indicada de 50 Euros antes del plazo límite de inscripción indicado (6 de junio de 2015). Desde la organización se indicará a cada uno de los preinscritos, con anterioridad al inicio del curso, si el total de inscritos es superior o no al máximo admitido, y por lo tanto si habrá selección de admitidos como alumnos activos.

En caso de desistimiento este ingreso de preinscripción no será devuelto, salvo que la razón sea la no admisión como activo.

Los alumnos activos deberán abonar la totalidad de la cuota de inscripción una vez admitidos y antes del inicio del curso.

Al final del curso se entregarán los certificados del mismo a los alumnos que hayan asistido a un 80% de las clases.

La organización se reserva el derecho de modificar por causa mayor alguna de estas bases.

Se ofrece la posibilidad de contratar el alojamiento a través del organizador del curso. El alojamiento ofertado son 5 noches en régimen media pensión en el Hostal Copacabana. El coste del alojamiento se ingresará en el número de cuenta indicado con anterioridad a la fecha límite de inscripción. Todo alumno matriculado acepta estas condiciones.

LÍMITE DE INSCRIPCIÓN: 6 DE JUNIO DE 2015